

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 22»

305046, г. Курск, проезд Светлый, д. 15, тел./факс: (4712) 53-06-50,
E-mail kursk_22@mail.ru,
ОКПО 23023156, ОГРН 1024600963342, ИНН/КПП 4629030617/463201001

Принята решением педагогического совета
Протокол № 8 от 30 мая 2023 г

Утверждена приказом МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №22»
от 30 мая 2023 года №78
Директор школы Е.В. Цуканова
М.П.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
ГРУПП ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ**

средней группы

общеразвивающей направленности

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 22» г. Курска

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесёнными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847))

Разработали: Ольга Владимировна Чиркова
Лаурика Радиковна Герман

2023 – 2024 уч. год

СОДЕРЖАНИЕ

Целевой раздел

Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи Программы	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	5
1.4. Планируемые результаты к 4-м годам	6
1.5. Характеристики особенностей развития детей 4-го года жизни	8
1.6. Инструментарий педагогической диагностики	9

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся	12
2.2. Инструментарий (УМК) по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)	27
2.3. Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	32
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО)	36
2.5. Формируемая часть программы (региональный компонент)	41
2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ГДО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП	47

III. Организационный раздел

3.1. Описание организации предметно-пространственной среды	59
3.2. Примерный режим и распорядок дня средней группы детей 3-4 лет	63
3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ООП в соответствии с ФОП	68
Литература	71

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой МБОУ «СОШ № 22» групп дошкольного образования, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя в МБОУ «СОШ № 22» групп дошкольного образования.

1.1. Цели и задачи Программы

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ГДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Основные направления	Условия места осуществления образовательной деятельности
<i>Климатические особенности</i>	<p>Климат всей России характеризуется четким разделением на теплые и холодные сезоны года. С севера на юг прослеживается уменьшение температурных перепадов и потепление климата. Восточная часть страны холоднее, чем западная. Это связано с тем, что на западную часть наибольшее влияние оказывает Атлантический океан, который смягчает климат. В стране определяются следующие климатические пояса: арктический, субарктический, умеренный, субтропический. В пределах каждого пояса выделяют зональные типы климата, сменяющиеся в направлении с севера на юг, и климатические области, направленные с запада на восток. Влияние на климат России оказывают такие факторы, как рельеф и близость к океану.</p> <p>Климатические условия г. Курска имеют свои особенности: достаточное количество солнечных дней и нормальная влажность воздуха. Исходя из этого, в здоровье-сберегающий процесс ГДО включены соответствующие мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В двигательный режим каждой возрастной группы ежедневно включены утренняя и бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции осанки, гимнастика для глаз дыхательная и пальчиковая гимнастики, физминутки, спортивные праздники и развлечения, беседы о здоровье и безопасности, оздоровительные прогулки.</p> <p>Процесс воспитания и образования в ГДО является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм; - теплый период (июнь-август), для которого составляется летний режим дня, в котором отсутствует непосредственно образовательная деятельность. <p>Непосредственно образовательная деятельность по образовательной области «Физическое развитие» проводится 3 раза в неделю. Из них: два занятия организуются в спортивном зале, одно – на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.</p> <p>Прогулки в МБОУ ГДО проводятся ежедневно с детьми всех возрастных групп.</p> <p>Система закаливания детей составлена с учётом времени года. Она включает в себя: «Гимнастику маленьких волшебников»</p>

	(самомассаж), босо-хождение по массажным коврикам - «дорожкам здоровья», обширное умывание, воздушные ванны, сон в проветриваемом помещении. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.
Национально-культурные особенности	<p>В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного крупного города, своеобразие социокультурной среды проявляется:</p> <p>1) в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (разные театры, библиотеки, музеи, картинная галерея, цирк, культурно-досуговые центры, музыкальные, спортивные школы, т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;</p> <p>2) в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением исторически культурных традиций, патриотического, духовно – нравственного воспитания подрастающего поколения.</p> <p>Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с культурными особенностями региона, историей города Курска (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей происхождения города, православной историей, культурой), природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького курянина.</p> <p>Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГДО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.</p> <p>На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.</p>
Социально-демографические особенности	<p>Национальный состав жителей Курской области довольно однороден. Свыше 90 процентов населения составляют русские. Гораздо меньше в области украинцев – всего 1–2%. На третьем месте армяне. Представители остальных народностей присутствуют в очень малом количестве.</p> <p>В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов, проживающих на территории Курской области.</p>

1.4. Планируемые результаты к 4-м годам

К четырем годам ребёнок:

- демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения, в общем для всех темпе;
- владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.5. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-ГО ГОДА ЖИЗНИ

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил 10 внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.6. Инструментарий педагогической диагностики

В соответствии с пунктом 3.2.3 ФГОС ДО, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

–Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

–Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

–Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

–Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. Содержательный раздел представляет

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
Социально – коммуникативное развитие	
3-4 года	
<p>1) В сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог</p>

<p>практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p>
---	---

	<p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>4) В области формирования основ безопасного поведения.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания,</p>
--	--

	личного примера для закрепления формируемых представлений.
Познавательное развитие	
3-4 года	
<p>1) Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное</p>

	<p>отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> <p>4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
Речевое развитие	
3-4 года	
<p>Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные</p>	<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава,</p>

<p>по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.</p> <p>Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.</p> <p>Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>Связная речь:</p> <p>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций;</p> <p>свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.</p> <p>Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.</p> <p>Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с</p>	<p>воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p>4) Связная речь:</p> <p>педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках;</p> <p>элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении;</p> <p>с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p>
--	--

<p>терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.</p> <p>Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p> <p>педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
Художественно – эстетическое развитие	
3-4 года	
<p>Приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>воспитывать интерес к искусству;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p>	<p>2. Приобщение к искусству.</p> <p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства.</p> <p>Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды;</p>

<p>знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театраллизованной деятельности);</p> <p>готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>изобразительная деятельность:</p> <p>формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;</p> <p>отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и</p>	<p>скульптурой малых форм;</p> <p>репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии;</p> <p>продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств;</p> <p>учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>2) Рисование:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию;</p> <p>умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками;</p> <p>кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья;</p> <p>снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы;</p> <p>формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования;</p> <p>учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета;</p> <p>приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;</p> <p>закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый);</p>
--	---

<p>показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p>конструктивная деятельность:</p> <p>совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);</p> <p>сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>музыкальная деятельность:</p> <p>развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;</p> <p>чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>театрализованная деятельность:</p> <p>воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным,</p>	<p>педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;</p> <p>учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое);</p> <p>подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое);</p> <p>формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки;</p> <p>колобок катится по дорожке и другое);</p> <p>учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>3) Лепка:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке;</p> <p>закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки</p> <p>учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;</p> <p>педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;</p> <p>учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;</p> <p>закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;</p> <p>учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);</p> <p>педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее);</p> <p>педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>4) Аппликация:</p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности;</p> <p>учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе</p>
--	---

<p>пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p>культурно-досуговая деятельность:</p> <p>способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их;</p> <p>педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;</p> <p>педагог формирует у детей навык аккуратной работы;</p> <p>учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету;</p> <p>развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>6). Конструктивная деятельность.</p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек;</p> <p>вызывает чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое).</p> <p>Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол.</p> <p>Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p>7). Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки,</p>
--	--

	<p>узнавать и определять, сколько частей в произведении выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение:</p> <p>педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество:</p> <p>педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения:</p> <p>педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо);</p> <p>реагировать на начало звучания музыки и её окончание.</p> <p>Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).</p> <p>Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей;</p> <p>поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии;</p> <p>учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах</p>
--	--

	<p>досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5)Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p>2) Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).</p> <p>Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p>9)Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>1)Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2)Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой.</p> <p>Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.</p> <p>Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).</p> <p>Формирует желание участвовать в праздниках.</p> <p>Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
Физическое развитие	
3-4 года	
<p>Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального</p>

свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

Бросание, катание, ловля, метание:

прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку.

Ползание, лазанье:

ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола.

Ходьба:

ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом.

Бег:

бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со

сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см).

Упражнения в равновесии:

ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2- 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:

поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры:

ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

	<p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения:</p> <p>построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>Спортивные упражнения:</p> <p>педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <p>педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>Активный отдых. Физкультурные досуги:</p> <p>досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО</p>
--	--

(прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.2. Инструментарий (УМК) по решению задач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

Познавательная область /задачи	Инструментарий
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Труд • ОБЖ • Социальные отношения • Формирование гражданской ответственности и патриотизма <p>Задачи: ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 г., № 71847)»</p>	<p>Труд</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Партнёрство дошкольной организации и семьи/Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверин; 2. Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход; методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2016; 3. Рыжова Н.А. Труд и наблюдения в природе: методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. – М.: Цветной мир, 2015; 4. Рыжова Н.А. «Я – сам!» Поддержка детской инициативы Учебный видеофильм на DVD с текстом (методические рекомендации). // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD», 2010. <p>ОБЖ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа; 2. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа; 3. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа; 4. Бордачёва И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ; 5. Бордачёва И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет; 6. Бордачёва И.Ю. История светофора: Для работы с детьми 4-7 лет; 7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р., Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа дошкольных образовательных учреждений//Дошкольное воспитание; 8. Лыкова И.А. и др., Детская безопасность. Парциальная программа. – М.: Цветной мир, 2016; 9. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения: уч.-метод пособие – М.: Цветной мир 2013Лфкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. – М.: Цветной мир, 2013; 10. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2013; 11. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2013; 12. Лыкова И.А, Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге», 2) «Опасные явления в природе», 3) «пожарная безопасность», 4) «Что такое хорошо и что такое плохо» - М.: Цветной мир, 2014 (4 комплекта по 8 карточек);

13. Тимофеев Л.Л. Комплект методических пособий «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности» Включает 3 книги для работы во второй младшей, средней, старшей группах. – СПб.: Детство-пресс, 2014;
14. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности: рабочая тетрадь. Старшая и подготовительная к школе группа. – СПб.: Детство-пресс, 2014.
- Социальные отношения**
1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая, подготовительная к школе группы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.;
2. Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 г.;
3. О.И. Крупенчук «Тренируем пальчики — развиваем речь». Старшая группа детского сада» - Санкт-Петербург, Издательский Дом «Литера», 2011г.;
4. Т.И. Порезова «Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы.» - АЙРИС-ПРЕСС, 2008 г.;
5. Т.И. Порезова «Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные и птицы.» -АЙРИС- ПРЕСС, 2008 г.;
6. Т.И. Порезова «Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания» - АЙРИС-ПРЕСС, 2007 г.;
7. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет. Дидактические материалы» - Издательский центр «Вентана граф», 2013 г.;
8. Пособие «Это – я!», авторы: М.В. Корепанова, Е.В. Харламова;
9. Конспекты и сценарии занятий Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»;
10. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет);
11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6 лет);
12. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа к школе (6-7 лет);
13. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года);
14. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет);
15. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Старшая группа (5-6 лет);
16. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6-7 лет);
17. Дыбина О.В. ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года);
18. Дыбина О.В. ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4 – 5 лет);
19. Дыбина О.В. ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет);
20. Коломийченко Л.В. Комплект настольно-печатных игр по развитию социальных компетенций дошкольников. Средняя

- группа, старшая группа, подготовительная группа ДОО. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018;
21. Я-ТЫ-МЫ. Программа социально-эмоционального развития дошкольников/ Сост.: О.Л. Князева – М.: Мозаика-Синтез, 205-168 с.;
 22. Зартайская И.В. «Когда мне грустно», «Когда мне обидно», «Когда я счастлив», «Когда мне обидно», «Когда я сержусь»;
 23. Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А. «Давай злиться вместе!» (Волчонок и сова);
 24. Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А. Крепкий орешек. История про задиристых бельчат;
 25. Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А., Пояркова Е.А. НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ! История про храброго лисёнка;
 26. Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А. Это МОЁ! И не будем драться! Надо ли делиться, если совсем не хочется?;
 27. Чал-Борю В.В., Пояркова Е.А. ЧТО СЕГОДНЯ НА ОБЕД? История про медвежонка, который не любил есть;
 28. Нагаева С.В., Вышинская М. «Навсегда?»;
 29. Нагаева С.В. «Отравленные слова»;
 30. Арабян К.К. Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями для педагогов ДОО;
 31. Арабян К.К. Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет;
 32. Данилова Ю.Г. «БУКВОТрясение, или Удивительное путешествие маленькой девочки по большой стране» (с наклейками);
- Формирование гражданской ответственности и патриотизма**
1. Калашников Г.В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2009;
 2. ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ» (Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова);
 3. ПРОГРАММА «НЕПРИХОДЯЩИЕ ЦЕННОСТИ МАЛОЙ РОДИНЫ» (Е.В. Пчелинцева).
Земскова – Названова Л.И. «Люби и знай родной свой край: занятия по краеведению с малышами». М.: 2006;
 4. Кокуева Л.В. «Я и моя родина». Программа воспитания, развития и саморазвития детей дошкольного возраста. Ярославль. 2001;
 5. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 гг» 2-е изд. М.: 2004;
 6. «Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников». Соответствует ФГОС ДО – М.: ТЦ Сфера, 2015.- 160 с. (Дорогою добра);
 7. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» О.Л. Князева, М.Д. Маханева;
 8. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно – методическое пособие. – 2-е изд., перераб. И доп. – СПб: Пресс, 2010. – 304 с.;
 9. Программа «Наследие» М.М. Новицкая, Е.В. Соловьёва;
 10. Программа «Я — человек» Автор С. А. Козлова;

	<p>11. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами/ под ред. И.А. Лыковой. – М.: Цветной мир, 2014;</p> <p>12. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет);</p> <p>13. Вахрушев А.А., Паршина С.В., Кислова Т.Р. «По планете шаг за шагом».</p>
<p>Познавательное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сенсорные эталоны действия; 2. Математические представления 3. Окружающий мир; 4. Природа. <p>Задачи: ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 г., № 71847)»</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Мир в котором я живу». Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников. Парциальная образовательная программа разработана как компонент основной образовательной программы, подготовленной участниками образовательных отношений. Её главное направление – познавательно – исследовательское развитие детей 0 – 6 лет.; 2. «Ребёнок в мире поиска». Программа по организации познавательно – исследовательской деятельности дошкольников. Программа предназначена педагогом ДОО для работы с детьми 3 – 7 лет; 3. Савенков А.И. «Маленький исследователь» - Самара: ИД «Фёдоров», 2010; 4. Савенкова А.И. Рабочие тетради: «Развитие логического мышления», «Развитие творческого мышления», «Развитие познавательных способностей». – Самара: ИД «Фёдоров», 2010; 5. Тимофеева Л.Л. 52 творческих задания на каждую неделю года. Папка для игр и занятий в детском саду и дома. – М.: БИНОМ Лаборатория знаний. 2018; 6. Горячев А.В., Ключ Н.В. Пособие «Всё по полочкам». Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста; <p>Математические представления</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И.А. Помораева, Л.И Позина «Занятия по ФЭМП. Средняя, старшая, подготовительная к школе группы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.; 2. М.А. Васильева, В.В.Гербова, Т.С.Комарова «Комплексные занятия в средней группе» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 г.; 3. Е.В. Колесникова Демонстрационный материал: Математика для детей 3-4 (4-5, 5-6, 6-7) – М.: ТЦ Сфера, 2015; 4. Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 (4-5, 5-6, 6-7)»: Метод, пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015; 5. Е.В. Колесникова Рабочая тетрадь для детей 3-4 (4-5, 5-6, 6-7) М.:ТЦ Сфера, 2015; 6. Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 (4-5, 5-6, 6-7): Методическое пособие к рабочей тетради. — М.: ТЦ Сфера, 2015 г.; 7. Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011; <p>Окружающий мир</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Программа «Юный эколог»: 3-7 лет. Система работы в средней, старшей и подготовительной к школе группе; 2. Юный эколог. Календарь сезонных наблюдений (5 – 9 лет);

	<p>3. Юный эколог. Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников;</p> <p>4. Методическое пособие. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома;</p> <p>5. Методическое пособие. Система экологического воспитания дошкольников;</p> <p>6. Методическое пособие. Плакаты: «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес – многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует желать в лесу», «Картинки из жизни диких животных» и т.д.;</p> <p>7. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»;</p> <p>8. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»;</p> <p>Природа</p> <p>1. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа;</p> <p>2. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа;</p> <p>3. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа;</p> <p>4. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.</p>
<p>Речевое развитие Задачи: ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 г., № 71847)»</p>	<p>1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Младшая группа;</p> <p>2. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Средняя группа;</p> <p>3. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Старшая группа;</p> <p>4. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Подготовительная группа;</p> <p>5. Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха»;</p> <p>6. Колесникова Е.В. «Раз-словечко, два-словечко». Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет;</p> <p>7. Колесникова Е.В. «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет;</p> <p>8. Колесникова Е.В. «Ну-ка, буква, отзовись!». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет;</p> <p>9. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»;</p> <p>10. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольников;</p> <p>11. Ушакова О.С. Посмотри и расскажи. Рассказы по сюжетным картинкам;</p> <p>12. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры, упражнения. Методические рекомендации.</p> <p>13. Ушакова О.С. Развитие речи 3-5 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации;</p> <p>14. Ушакова О.С. Развитие речи 5-7 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации.</p>
<p>Физическое развитие Активный отдых Туристическая деятельность</p>	<p>1. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Младшая группа (3-4 года);</p> <p>2. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Средняя группа (4-5 лет);</p> <p>3. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Старшая группа (5-6 лет);</p>

<p>Задачи: ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 г., № 71847)»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Подготовительная группа (6-7 лет); 5. Казина О.Б. «Совместные физкультурные занятия с участием родителей». Для занятий с детьми 2-5 лет; 6. Казина О.Б. «Совместные физкультурные занятия с участием родителей». Для занятий с детьми 5-7 лет; 7. Ульева Е.А. «Сценарии игр. 100 увлекательных игр для веселого дня рождения»; 8. Ульева Е.А. «Сценарии игр. 100 увлекательных игр для здоровья нашего ребёнка»; 9. Ульева Е.А. «Сценарии игр. 100 увлекательных игр для отличной учебы»; 10. Ульева Е.А. «Сценарии игр. 100 увлекательных игр для уверенности в себе»; 11. Ульева Е.А. «Сценарии игр. 100 увлекательных игр, когда за окном дождь»; 12. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду»; 13. Фомина Н.А. Пособия для педагога «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к образовательной программе физического развития детей дошкольного возраста».
<p>Художественно – эстетическое развитие Задачи: ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 г., № 71847)»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет; 2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа; 3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа; 4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа; 5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа; 6. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа; 7. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа; 8. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа; 9. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа;

2.4. Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года – 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
 общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно – познавательное, внеситуативно – личностное) и сверстниками (ситуативно – деловое, внеситуативно –целовое);
 речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
 познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
 изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
 элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
 музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Название метода	Определение метода	Средства
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется

		применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение).	Один из наиболее экономных, способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты,	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково – исследовательской деятельности.

	экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ГДО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ГДО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ГДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ГДО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ГДО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ГДО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ГДО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ГДО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ГДО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ГДО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Направления	Формы взаимодействия с родителями
Диагностико-аналитическое	<ul style="list-style-type: none"> – реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); – дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.

Просветительское и консультационное	<ul style="list-style-type: none"> – реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; – информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); – журналы и газеты, издаваемые ГДО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); – сайты ГДО и социальные группы в сети Интернет; – медиарепортажи и интервью; – фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. – Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
-------------------------------------	---

Направления взаимодействия с родителями в соответствии с ФГОС ДО:

Направления	Формы взаимодействия с родителями
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.	<ul style="list-style-type: none"> • Презентация ГДО: <ul style="list-style-type: none"> – активизация родителей за счет включения их в различные виды деятельности; – организация экспертизы со стороны родителей; – принятие во внимание предложений семей. • Открытые занятия с детьми в ГДО для родителей: <ul style="list-style-type: none"> – воспитатель при проведении занятия включает в него элемент беседы с родителями (ссылаясь на его компетентность в каких-то вопросах или, наоборот, стимулируя детей рассказать новое гостю).
Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.	<ul style="list-style-type: none"> – проведение педсовета в присутствии родителей. • Педагогические ситуации: <ul style="list-style-type: none"> – решения типичных для конкретной семьи ситуаций при участии семей воспитанников.
Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогические беседы с родителями: <ul style="list-style-type: none"> – целевой характер бесед (по запросам родителей), внесение элементов дискуссии и проблематизации.
Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические консультации: <ul style="list-style-type: none"> – исходя из запросов родителей. • Собрание, круглый стол с родителями: <ul style="list-style-type: none"> – использование активизирующих методик: метод групповой дискуссии, повышающий психолого-педагогическую грамотность родителей; – метод игры, моделирующий проблемы и решения в триаде «ребенок-педагог-родитель»; – метод совместных действий, основанный на выполнении родителем и педагогом совместных действий, заданий; – метод конструктивного спора, который помогает
Создание возможностей для обсуждения с родителями	<ul style="list-style-type: none"> – сравнить различные точки зрения родителей и педагогов на воспитание ребенка, на разрешение проблемных ситуаций;

<p>детей вопросов, связанных с реализацией Программы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – метод вербальной дискуссии, обучающий культуре диалога в семье, обществе. • Конференции с родителями: <ul style="list-style-type: none"> – на конференции в занимательной форме педагоги, специалисты и родители моделируют жизненные ситуации, проигрывая их; – это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и способствует установлению доверительных отношений с педагогами и специалистами. • Общие собрания родителей: <ul style="list-style-type: none"> – активное собрание родителей включает: элементы тренинга; – мастер-классы; – семинар-практикум; – видеотренинг; – видео презентацию; – показ занятий на видеозаписи. • Школа для родителей: <ul style="list-style-type: none"> – семья выступает не только в качестве объекта учения, но и обучающего (других родителей) субъекта. • Тематические выставки: <ul style="list-style-type: none"> – выставки содержат материал о творчестве родителей, детей; – данная форма презентации творческих работ ребенка становится частью его портфолио. • Тематические листовки: <ul style="list-style-type: none"> – инициатива выпуска принадлежит родителям; – они выбирают темы листовок. • Настольная тематическая информация: <ul style="list-style-type: none"> – комплектация настольной тематической информации осуществляется родителями или педагогом по запросам, заявкам родителей. • Анкетирование: <ul style="list-style-type: none"> – позволяет получать более достоверные данные по тем или иным проблемам воспитания. • Тематические акции: <ul style="list-style-type: none"> – позволяют организовать совместные мероприятия для детей и родителей; – инициатива может принадлежать детям, родителям или педагогам.
---	--

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ГДО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ГДО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия с семьями обучающихся

Непосредственные формы		Опосредованные формы
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности		
Консультации Беседы	групповые коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений		
Родительские собрания, заседания совета ГДО, дни открытых дверей		Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей		
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий		Издание местной периодики (листовка, страничка), оформление стендов, папок-передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования		
Опросы		Анкетирование, ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия		
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах, акциях и т.д.		Участие в проектных работах в части оформления выставок, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.

Педагоги групп дошкольного образования изучают специальную литературу по проблемам общения, проводят тренинги для родителей, используют видео и фотоматериалы, фиксирующие самостоятельную игровую деятельность. Педагоги рассказывают о достижениях ребенка и получают информацию от родителей. Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Совместное сотрудничество развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг.

Методическое обеспечение взаимодействия с родителями:

1. Атемаскина Ю.В., Шван И.В. Привлечение благотворительных средств в ДОУ. – М.: Сфера, 2011.
2. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей. – М.: Сфера, 2012.
3. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей. – М.: Сфера, 2008.
4. Прохорова С.Ю., Нигматулина Н.В., Евстегнеева В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.
5. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Средняя группа. – М.: ВАКО, 2014.
6. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. – М.: ВАКО, 2014.

2.5. Формируемая часть программы (региональный компонент)

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

При организации образовательного процесса в ГДО учтены принципы интеграции образовательных областей («физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «речевое развитие») в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Организационные особенности.

Образовательный процесс в ГДО предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- I. Совместная образовательная деятельность взрослых и детей.
- II. Самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Непосредственно образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и другие.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно - развивающей образовательной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Национально-культурные особенности.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного крупного города, своеобразие социокультурной среды проявляется:

1) в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (разные театры, библиотеки, музеи, картинная галерея, цирк, культурно-досуговые центры, музыкальные, спортивные школы, т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;

2) в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением исторически культурных традиций, патриотического, духовно - нравственного воспитания подрастающего поколения.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с культурными особенностями региона, историей города Курска (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей происхождения города, православной историей, культурой), природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького курянина.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГДО. Обучающиеся знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

Традиции ГДО:

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- создание мини-музея «Русская изба»;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- приобщение к основам духовно-нравственного воспитания;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и Курского края.

Дети знакомятся с народными промыслами России, символикой русского декоративного искусства и её значением. Особенно ценны для применения на занятиях образцы детского фольклора: это народные игры, песни, хороводы, православные традиции, которые не всегда помнят взрослые. Содержание дошкольного образования в ГДО включает в себя вопросы истории и православной культуры Курского края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького курянина.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Курского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, историей.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Курского края.
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Курского края.

**Художественно-эстетическое
развитие**

Приобщать детей среднего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Курского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Методы работы по ознакомлению детей с русским народным творчеством:

1. Словесные методы:

- * рассказ, беседа о народных обычаях и традициях;
- * вопросы, разъяснения, заучивание потешек, прибауток, закличек;
- * использование пословиц, загадок, поговорок, чтение художественной литературы;
- * интеллектуальные и дидактические игры.

2. Наглядные методы:

- * использование экспонатов, подлинных вещей;
- * просмотр фотографий, видеофильмов о родном крае, картин, рисунков, макетов о русском быте крестьян Курской губернии.

3. Практические методы

- * использование русских (курских) народных песен и танцев;
- * проведение русских народных игр;
- * использование Курских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности;
- * применение игрушек и изделий народных промыслов Курского края;
- * представление кукольного театра;
- * разыгрывание сценок и эпизодов сказок;
- * самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование;
- * различных инструментов и материалов для работы с детьми:
- Беседы;
- Занятия на основе метода интеграции;
- Рассматривание подлинных изделий народного.

Формы работы с детьми:

- Беседы;
 - Занятия на основе метода интеграции;
 - Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток;
 - Выставки в мини-музее «Русская изба», изделий декоративно-прикладного искусства;
 - Дидактические игры;
 - Работа с различными художественными материалами;
 - Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
 - Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
 - Использование народных игр, в том числе курских хороводов, народного искусства, хороводов).
2. Физическое развитие (комплекс активных игр).
3. Изобразительная деятельность (аппликации, лепка, рисование, изготовление поделок).
4. Художественная деятельность (чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений художественной литературы).

	<p>Предполагаемые результаты:</p> <p>Старшая и подготовительная группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование в активной речи потешек, пестушек, прибауток, пословиц и поговорок, загадок, считалок, дразнилок, корилок, образных выражений. • Знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными предметами и делать соответствующие умозаключения. • Знает былинных и сказочных героев, умеет узнавать их в произведениях изобразительного искусства. • Принимает осмысленное и активное участие в русских народных праздниках. • Знает и называет народные праздники и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает. • Умеет играть в подвижные и хороводные народные игры. • Знает историю русского народного костюма, различает головные уборы (женские, девичьи, мужские). • Имеет представление о народных промыслах (Хохлома, Городец, Гжель, Дымка). • Имеет практические навыки в работе с тестом, с тканью. В украшении головных уборов тесьмой, бусинками и другими деталями, изготовлении тряпичных кукол. • Умеет отличать архитектурные сооружения древней Руси от современных построек. <p>Средняя группа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Знает потешки, пословицы, приметы, загадки, считалки и с инициативы педагога использует их в речи. – Знает народные приметы. – Знает названия некоторых праздников, но принимает в них пассивное участие или с инициативы педагога. – Знает 2-3 народные подвижные игры и умеет объяснять правила к ним. – Различает Дымку, Хохлому. Имеет элементарные навыки по работе с тестом, тканью. Тематическое планирование включает в себя.
--	--

Климатические особенности

Процесс воспитания и развития в ГДО является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- теплый период (июнь-август), для которого составляется летний режим дня, в котором отсутствует непосредственно образовательная деятельность.

Климатические условия региона имеют свои особенности: достаточное количество солнечных дней и нормальная влажность воздуха. Исходя из этого, в здоровьесберегающий процесс ГДО включены соответствующие мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В двигательный режим каждой возрастной группы ежедневно включены утренняя и бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции осанки, гимнастика для глаз

дыхательная и пальчиковая гимнастики, физминутки, спортивные праздники и развлечения, беседы о здоровье и безопасности, оздоровительные прогулки.

Непосредственно образовательная деятельность по образовательной области «Физическое развитие» проводится 3 раза в неделю. Из них: два занятия организуются в спортивном зале, одно – на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Прогулки в ГДО проводятся ежедневно с детьми всех возрастных групп.

Система закаливания детей составлена с учётом времени года. Она включает в себя: «Гимнастику маленьких волшебников» (самомассаж), босо-хождение по массажным коврикам - «дорожкам здоровья», обширное умывание, воздушные ванны, сон в проветриваемом помещении. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья, 3 раза в год (осенью, зимой и весной) – Неделя здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика)

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции в организации.

На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и программ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений.

Направление развития	Название парциальной программы, технологии	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Физическое	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок»	А.А. Чеменева А.Ф. Мельникова А.С. Волкова	2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с.	Л.В. Дельцова Рецензия № 231/07 от 28.06.2019 г. от ФГБНУ «ИИДСВ РАО»	В программе представлены современные организационно-методические подходы к использованию средств рекреационного туризма для развития детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Туристическая деятельность представлена как средство оздоровления, развития двигательной сферы и познания ребёнком окружающего мира, воспитания ответственного отношения к природной и социальной среде и формирования личности ребёнка.
Познавательное	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	О.Л. Князева, М.Д. Маханева	2-е изд. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2016. — 304 с.		Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ГДО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП

В таблице перечислены основные темы с указанием периода. Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях ГДО.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ГДО. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной компании.

Традиции	Содержание
Утро радостных встреч	Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли.
Утренний круг	Перед началом дня воспитатель собирает детей в круг и проводит утренние приветствия (посредством игры, стихов с действиями), определяя тему дня и перечень занятий на текущий день.
Вечерний круг	В конце дня воспитатель собирает детей в круг для подведения итогов прошедшего дня.
Поздравление именинников	В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей.
Календарные и народные праздники	Проводятся групповые и межгрупповые мероприятия: досуги, праздники, акции, флешмобы в соответствии с календарем значимых дат.
Выставки совместного творчества	Выставки рисунков и поделок. Сделанных руками детей, родителей и педагогов к значимым датам.
Трудовой десант	Уборка и озеленение территории детского сада силами детей, родителей и педагогов.

На основе рабочей программы воспитания ГДО составляет календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;

– организация события, которое формирует ценности.

Календарный план воспитательной работы

<i>Направления воспитания</i>	<i>Тематика мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>
Патриотическое	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	27 января
	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15 февраля
	День защитника Отечества	23 февраля
	День воссоединения Крыма с Россией	18 марта
	День Победы	9 мая
	День России	12 июня
	День окончания Второй мировой войны	3 сентября
	День неизвестного солдата	3 декабря
	День Героев Отечества	9 декабря
Духовно-нравственное	День защиты детей	1 июня
	День памяти и скорби	22 июня
	День солидарности в борьбе с терроризмом	3 сентября
	Международный день пожилых людей	1 октября
	День защиты животных	4 октября
	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	8 ноября
	Международный день инвалидов	3 декабря
	День добровольца (волонтера) в России	5 декабря
Социальное	Колядки	7-19 января
	Масленица	Начало марта
	Международный женский день	8 марта
	День смеха	1 апреля
	День детских общественных организаций России	19 мая
	День семьи, любви и верности	8 июля
	Международный день дружбы	30 июля
	День отца в России	Третье воскресенье октября
	День матери в России	Последнее воскресенье ноября
	Новый год	31 декабря
Познавательное	Всемирный день водных ресурсов	22 марта
	День космонавтики	12 апреля
	Международный день Земли	22 апреля
	День Волги	20 мая
	День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
	Международный день хлеба	16 октября
	День Государственного герба Российской Федерации	30 ноября

	День Конституции Российской Федерации	12 декабря
Физическое и оздоровительное	Всемирный день туризма	27 сентября
	Осенний марафон	Первые выходные октября
	День зимних видов спорта в России	7 февраля
	Всемирный день здоровья	7 апреля
	Всемирный день детского футбола	19 июня
Трудовое	День российской науки	8 февраля
	Праздник Весны и Труда	1 мая
	День физкультурника	12 августа
	День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября
	День учителя	5 октября
	Международный день художника	8 декабря
Эстетическое	Международный день родного языка	21 февраля
	Всемирный день театра	27 марта
	День славянской письменности и культуры	24 мая
	День русского языка	6 июня
	День российского кино	27 августа
	День знаний	1 сентября
	Международный день распространения грамотности	8 сентября
	Международный день музыки	1 октября

Тематическое планирование средней группы для детей 3-4 лет

Срок	Недели	Группы	Тема
<i>Сентябрь</i>	I-II неделя	Средняя группа Старшая группа	«Почему осенью птицы улетают на юг»
	III неделя		«Я вырасту здоровым»
	IV неделя		«Музыкальная неделька»
<i>Октябрь</i>	I неделя	Средняя группа Старшая группа	«Кто в лесу живет?»
	II неделя		«В лес по ягоды-грибы? Ты природу береги!»
	III-IV неделя		«Уроки доброты»
<i>Ноябрь</i>	I неделя	Средняя группа Старшая группа	«Мой дом»
	II неделя		«Наш детский сад»
	III неделя		«Покормите птиц»
	IV неделя		«Человек и его безопасность»
<i>Декабрь</i>	I неделя	Средняя группа Старшая группа	«Зима»
	II-III неделя		«Новый год»
	IV неделя		
<i>Январь</i>	II-III неделя	Средняя группа Старшая группа	«В мире много сказок»
	IV неделя		«Фантазеры»
<i>Февраль</i>	I неделя	Средняя группа Старшая группа	«Подводное царство»
	II-III недели		«Знакомство с народной культурой и традициями»
	IV неделя		«Защитники нашей Родины»
<i>Март</i>	I-II неделя	Средняя группа Старшая группа	«Мамочка милая, мама моя»
	III IV неделя		«Весна – красна!»
<i>Апрель</i>	I неделя	Средняя группа Старшая группа	«Я познаю мир»
	II-III неделя		«Моя семья»
	IV неделя		«Я живу в г. Курск»

<i>Май</i>	I неделя	Средняя группа Старшая группа	«Мир игрушек»
	II неделя		«Я вырасту здоровым!»
	III-IV неделя		«Игровая неделька»
<i>Июнь</i>	I-II неделя	Средняя группа Старшая группа	«И снова лето !»
	III неделя		«Богатырская удадь»
	IV неделя		«Наши пернатые друзья»
<i>Июль</i>	I неделя	Средняя группа Старшая группа	«В здоровом теле - здоровый дух»
	II неделя		«Неделя сказки»
	III неделя		«Творчество и дети»
	IV неделя		«Школа мяча»
<i>Август</i>	I неделя	Средняя группа Старшая группа	«Праздник цветов »
	II неделя		«Ребятам о зверятах»
	III неделя		«Неделя осторожности»
	IV неделя		«Лето быстро пролетело»

ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Для детей 3-4 лет

<i>Сроки</i>	<i>Период</i>	<i>Тема</i>	<i>Цели</i>	<i>Итоговое событие</i>
<i>Сентябрь</i>	I-II неделя	«Почему осенью птицы улетают на юг»	Расширять знания о птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения птиц осенью. Побуждать устанавливать причинно-следственные связи (наступила осень, солнце греет мало, дует сильный ветер, с деревьев опали листья). Познакомить детей с разновидностями птиц, организовать наблюдение: какие звуки издают птицы, дать понятие детям о перелётных птицах, о неперелётных, желание заботиться о них.	Выставка детских рисунков. Игра «перелётные птицы».

	III неделя	«Я вырасту здоровым»	Формирование образа «Я». Расширять представление о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представления детей о своей семье. Развитие физических качеств, сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать доброжелательное отношение к спорту, физкультуре.	Физкультурный досуг «Я вырасту здоровым»
	IV неделя	«Музыкальная неделька» Мониторинг	Игры в музыкальном уголке. Хороводы, песни, танцы. Заполнение персональных карт развития детей.	Развлечение «В гостях у ДоМиСольки» Разработка индивидуального маршрута развития ребёнка.
Октябрь	I неделя	«Кто в лесу живет?»	Закрепить и пополнить знания детей об обитателях леса (животные, насекомые, птицы), расширять представления о жизни в природных условиях диких животных, помогать устанавливать связь между животным и растительным миром. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	«Лесные жители» - поделки из природного материала (шишки, мох, ветки).
	II неделя	«В лес по ягоды-грибы? Ты природу береги!»	Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Развивать умение замечать красоту осенней природы. Изображать красоту родного края.	Просмотр презентации «Бережём родную природу»
	III-IV неделя	«Уроки доброты»	Формировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими: доброжелательности, честности, правдивости, отзывчивости. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Учить детей выражать чувство радости, удовлетворения, благодарности в ответ на заботу окружающих. Воспитывать культуру общения, учить детей налаживать общение со сверстниками, с младшими и старшими детьми.	Оформление альбома «Что такое хорошо? Что такое плохо?»
Ноябрь	I неделя	«Мой дом»	Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью бытовыми приборами. Развивать умение изготавливать мебель из строительного материала.	Сюжетно-ролевая игра «Семья»

	II неделя	«Наш детский сад»	<p>Продолжать знакомство с детским садом, как с ближайшим окружением ребёнка; профессиями сотрудников детского сада; предметное окружение;</p> <p>правила поведения в детском саду; взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с окружающей средой группы, помещения детского сада. Рассматривание игрушек, название их формы, цвета, строения.</p> <p>Познакомить с детским садом, подсобными помещениями, его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Приобщать детей к деятельности по оформлению своей группы и других помещений детского сада. Отражать жизнь детского сада в своих творческих работах (рисунках, лепке, аппликациях, конструировании).</p> <p>Воспитывать любовь к своему детскому саду и уважение к сотрудникам детского сада.</p>	Выставка совместных творческих работ родителей и детей
	III неделя	«Покормите птиц»	Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, птиц и человека. Расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме.	Изготовление кормушек
	IV неделя	«Человек и его безопасность»	Закреплять знания о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве. Воспитывать аккуратное, бережное отношение к предметам. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.	Развлечение «Незнайка на дороге»
<i>Декабрь</i>	I неделя			

Январь	II-II неделя	«Зима»	Расширение представлений детей о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. Знакомство с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда. Расширение представлений о местах, где всегда зима. Воспитывать любовь к природе.	Групповая выставка детского творчества на тему «Зима»
	IV неделя	«Новый год»	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтение) вокруг темы Нового года и Новогоднего праздника.	Новогодний праздник.
	II-III неделя	«В мире много сказок»	Расширять и активизировать словарный запас детей на основе знакомства детей со сказкой. Знакомить их с жанром «Сказка» через мини-спектакли и игры- драматизации по произведениям детской литературы. Развивать желание слушать воспитателя, формировать потребность делиться своими впечатлениями со взрослыми и сверстниками. Поощрять стремления задавать вопросы. Формировать интерес к книгам, развивая умения слушать новые сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	Показ театрализованного представления по мотивам русской народной сказки
	IV неделя	«Неделя фантазии» Мониторинг	Развивать способность детей фантазировать, придумывать. Формировать умение внимательно и заинтересованно относиться к фантазиям сверстников, умение использовать свои фантазии в рассказах, рисунках. Заполнение персональных карт детей.	Художественное творчество «Мои фантазии» Разработка индивидуального маршрута развития ребёнка.
Февраль	I неделя	«Подводное царство»	Продолжать знакомить со свойствами воды. Учить проводить с водой элементарные опыты. Устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать доброе, заботливое отношение к природе. Познакомить детей с растительностью подводного мира, с его обитателями. Рассмотреть иллюстрации, рассказать об особенностях животного мира.	«Подводное царство». Групповая выставка детского творчества на тему «Подводное царство»

	II-III неделя	«Знакомство с народной культурой и традициями»	Расширять представление о народных игрушках. Знакомство с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.	Развлечение «Проводы зимы»
	IV неделя	«Защитники нашей Родины»	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомство с военными профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской Армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.д.). Знакомить детей с военными профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер), с флагом России. Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины), воспитание в девочках уважения к мальчикам, как к будущим защитникам Родины. Приобщение к русской истории через знакомство с былинными богатырями.	Праздник, посвящённый Дню защитников Отечества
<i>Март</i>	I-II недели	«Мамочка милая, мама моя»	Познакомить с государственным праздником 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке. Желание заботиться о них, защищать, помогать им. Воспитывать уважение к воспитателям. Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник «8 Марта»
	III-IV недели	«Весна – красна!»	Знакомить с характерными особенностями весенней природы. Развивать умение узнавать и называть времена года, выделять признаки весны. Расширять представления детей о простейших связях в природе. Формировать представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Привлечение детей к работам в огороде и цветниках. Наблюдение за посадкой и всходами семян.	Развлечение «Весна – красна!»

<i>Апрель</i>	I неделя	«Я познаю мир»	Формировать представление о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментов с водой и песком.	Пересадка комнатного растения
	II-III недели	«Моя семья»	Дать детям представление о том, что такое семья – это все, кто живёт вместе с ребёнком. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребёнка по дому. Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Побуждать проявлять заботу о родных и любовь к ним. Воспитывать доброе отношение к родным и близким.	Совместная работа с родителями «Семейный альбом»
	IV неделя	«Я живу в Гусь-Хрустальном»	Знакомство с родным городом, его памятниками, достопримечательностями, чем славен наш город. Учить называть свой домашний адрес, воспитывать любовь к Родине, своему городу, бережное отношение к природе своего края.	Конкурс поделок «Мой родной, любимый город». Экскурсия в Музей Хрустала
<i>Май</i>	I неделя	«Мир игрушек»	Познакомить с названиями игрушек в игровой комнате. Побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Воспитывать партнёрские отношения во время игры, аккуратность.	Развлечение «Игрушка любимая моя!»
	II неделя	«Я вырасту здоровым!»	Формирование умения и навыков правильного выполнения движений в различных формах двигательной активности детей. Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений. Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков детей, умения творчески их использовать в самостоятельной и двигательной деятельности. Воспитание потребности быть здоровым. Формирование представлений о ценности здоровья; желание вести здоровый образ жизни. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, желание пользоваться физкультурным оборудованием.	Спортивный досуг «Я вырасту здоровым!»
	III-IV недели	«Игровые недельки» Мониторинг.	Совместные и самостоятельные игры по инициативе детей. Заполнение персональных карт развития детей.	Выставка рисунков «Я играю» Разработка индивидуального маршрута развития ребёнка.
<i>Июнь</i>	I-II недели	«И снова лето!»	Расширять представление детей о лете, о сезонных изменениях. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.	Праздник «И снова лето!»

	III неделя	«Богатырская удаль»	Продолжать формировать представления о составляющих здорового образа жизни, о значении физических упражнений для организма человека. Воспитание потребности быть здоровым. Знакомство с физическими упражнениями по укреплению различных органов и систем организма.	Спортивный праздник «Мы сильны и удалы»
	IV неделя	«Наши пернатые друзья»	Продолжать знакомить с разнообразием птиц, их названиями, особенностями внешнего вида. Организовывать наблюдения за ними: чем питаются, когда выводят птенцов, на каких деревьях их можно увидеть. Формирование заботливого и внимательного отношения к пернатым друзьям.	Коллективная работа «Наши пернатые друзья»
Июль	I неделя	«В здоровом теле - здоровый дух»	Знакомство детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развитие умения устанавливать связь между совершаемыми действиями и состоянием организма, самочувствием. Развивать умение заботиться о своём здоровье. Формировать представление о составляющих здорового образа жизни, о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширение представлений о важности дня здоровья закаливания. Под руководством медицинского персонала, проведение закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (солнце, воздух, вода).	Фотовыставка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». День здоровья
	II неделя	«Неделя сказки»	Продолжать учить воспринимать и осознавать образное содержание, тему и идею сказки, понимать содержание пословиц и поговорок. Учить объяснять моральные нормы поведения на примерах героев прочитанных произведений, учить в рисунке передавать сюжет произведения. Развивать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действий, сопереживать героям произведения. Объяснение детям поступков персонажей и последствий этих поступков.	Викторина «В мире много сказок»
	III неделя	«Творчество и дети»	Продолжать работу над развитием интереса к изобразительной деятельности, положительного и эмоционального отклика на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Развивать эстетическое восприятие образных представлений, воображение, эстетических чувств, художественно-творческих способностей. Формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.	Выставка коллективных работ «Маленькие творцы»

	IV неделя	«Школа мяча»	Укреплять и охранять здоровье детей, формировать и совершенствовать основных видов движений. Закреплять умение энергично отталкивать мяч при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, бросать и ловить мяч кистями рук (не прижимая к груди), развивать гибкость, ловкость, быстроту и выносливость. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию мяча для подвижных игр на прогулке. Развивать у детей организованность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками в игре.	Спортивный досуг «Школа мяча»
<i>Август</i>	I неделя	«Праздник цветов»	Расширять представления детей о цветах. Развивать умение отличать и называть по внешнему виду 3-5 видов цветов. Закреплять умение вести наблюдение. Закреплять представления о цветах ближайшего окружения. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе.	«Бал цветов»
	II неделя	«Ребятам о зверятах»	Продолжать расширять представления детей о диких животных, их разнообразии, среде обитания. Знакомство с животным миром родного края.	Составление альбома о животных
	III неделя	«Неделя осторожности»	Продолжать формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Знакомство с правилами поведения с незнакомыми людьми.	Развлечение «Я буду осторожным»
	IV неделя	«Лето быстро пролетело»	Воспитывать бережное отношение к природе. Вспомнить, что интересного было летом. Организовать с детьми праздник по прощанию с летом. Расширять и дополнять представления детей о лете. Продолжать развивать умение устанавливать связь между явлениями природы, вести сезонные наблюдения.	Выпуск групповых газет «Лето быстро пролетело!». Праздник «Прощание с летом»

III. Организационный раздел содержит

3.1. Описание организации предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГДО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ГДО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована в соответствии с требованиями СанПиНа, требованием ФГОС ДО к построению развивающей среды и задачами Программы.

Формирование РППС реализуется на основании принципов:

- принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ГДО) и детей;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ГДО;
- принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ);
- принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

В соответствии со Стандартом РППС дошкольного учреждения обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к человеческому достоинству, чувствам и потребностям ребёнка, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В соответствии с требованиями Стандарта развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения является:

- 1) содержательно-насыщенной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) трансформируемой - обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) доступной - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной - элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольного учреждения строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
- среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда ГДО создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В группах возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

<i>Название центра активности</i>	<i>Направленность</i>
Центр двигательной активности	Для развития основных движений детей
Центр сенсорики и конструирования	Для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр	Для организации совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
Центр творчества и продуктивной деятельности	Для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
Центр познания и коммуникации (книжный уголок)	Для развития восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
Центр экспериментирования и труда	Для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и

В группах для детей дошкольного возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

<i>Название центра активности</i>	<i>Направленность</i>
Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Центр безопасности	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр игры	Содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы- заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
Центр конструирования	Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
Центр логики и математики	Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр познания и коммуникации	Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Книжный уголок	Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров

	художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
Центр театрализации и музицирования	Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
Центр коррекции	Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленная на коррекцию имеющихся у них нарушений.
Центр творчества	Предназначенная для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В раздевалках всех групп имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого-педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.

Территория ГДО - важное составляющее звено предметно-развивающей среды. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада, стараниями педагогов оснащенная различными объектами, которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей: домик для насекомых, огород, цветочные клумбы, тропа здоровья. На территории с детьми организуются различные массовые мероприятия: конкурсы, развлечения, праздники. Это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

В раздевалках всех групп имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого-педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.

Территория ГДО - важное составляющее звено предметно-развивающей среды. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада, стараниями педагогов оснащенная различными объектами, которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей: домик для насекомых, огород, цветочные клумбы, тропа здоровья. На территории с детьми организуются различные массовые мероприятия: конкурсы, развлечения, праздники. Это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

3.2. Примерный режим и распорядок дня средней группы детей 3-4 лет

Режим дня

Режим пребывания воспитанников в ГДО организован в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от

28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня предполагает:

- четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

В ГДО используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д. При проведении режимных процессов педагоги придерживается следующих правил:

- своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

РЕЖИМ ДНЯ для детей 3-4 лет

<i>ДОМА</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</i>	
Прием детей, игры, утренняя разминка	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Образовательная деятельность	9.00-10.00
Витаминный завтрак-соки или фрукты	10.00-10.10

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	12.20-12.45
Дневной сон	12.45-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность. Полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00
<i>ДОМА</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Календарный учебный график

Продолжительность учебного года: с 1 сентября по 31 мая, каникулярного периода: в середине учебного года (январь) для обучающихся организуются недельные каникулы, во время которых проводятся только музыкальные и физкультурные занятия.

В летний период не проводятся организованной образовательной деятельности с детьми, увеличивается продолжительность прогулок, используются различные формы оздоровительной деятельности.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

1. Совместная деятельность взрослого и ребенка, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;
2. Образовательная деятельность (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Учебный план

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 22» группы дошкольного образования осуществляют образовательную деятельность по основной образовательной программе дошкольного образования (ООП ДО).

При разработке учебного плана учтены следующие нормативные правовые документы и локальные акты:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил» СП 2.4. 3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм» СанПиН1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности МБОУ «СОШ № 22», выданная комитетом образования и науки Курской области. Регистрационный номер № 2722 от 30.12.2016, серия 46Л01№0000884;

- Устав МБОУ «СОШ №22» с изменениями и дополнениями;

- Учебный план МБОУ «СОШ № 22» на 2022-2023\ учебный год является нормативным актом, устанавливающим объём образовательной нагрузки в разных группах и продолжительность занятий:

- ❖ Для детей 3-4 лет – не более 15 минут;
- ❖ Для детей 4-5 лет – не более 20 минут;
- ❖ Для детей 5-6 лет – не более 25 минут;
- ❖ Для детей 6-7 лет – не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- ❖ От 3 до 4 лет – 30 минут;
- ❖ От 4 до 5 лет – 40 минут;
- ❖ От 5 до 6 лет – 50 минут или 75 минут (при организации 1 занятия после дневного сна);
- ❖ От 6 до 7 лет – 90 минут.

В середине времени, отведено на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между занятиями выдерживаются не менее 10 минут.

Образовательная деятельность по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- ❖ 3 - 4 года – 15 минут;
- ❖ 4 - 5 лет – 20 минут;
- ❖ 5 – 6 лет – 25 минут;
- ❖ 6 – 7 лет – 30 минут.

Одно занятие по физической культуре 5 – 7 лет круглогодично проводится на открытом воздухе, если у детей нет медицинских противопоказаний или других причин, препятствующих ее осуществлению. С другими возрастными категориями образовательная деятельность по физическому развитию на открытом воздухе проводится в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях.

В учебном плане обозначены виды занятий, которые обеспечивают физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие дошкольников (образовательные области).

Реализация учебного плана предполагает:

- обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями обучающихся (воспитанников);

- соблюдение минимального объёма непрерывной непосредственно образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть, что позволяет строить образовательный процесс на принципах вариативности и дифференциации.

Помимо этого, образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов, в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Образовательная деятельность осуществляется в разновозрастных группах общеразвивающей направленности:

- группа общеразвивающей направленности для детей 3 – 4 лет, разновозрастная (№ 1);
- группа общеразвивающей направленности для детей 4 – 5 лет, разновозрастная (№ 2);
- группа общеразвивающей направленности для детей 5 – 7 лет, разновозрастная (№ 3).

Таким образом, учебный план соответствует целям и задачам деятельности групп дошкольного образования, соответствует СанПиН, обеспечивает реализацию ООП ГДО, которая направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

№ п/п	Группы Образовательная деятельность	Разновозрастные группы для детей		
		3-4 лет	4-5 лет	5-7 лет
<i>Непрерывная непосредственно образовательная деятельность</i>		<i>Минут в неделю</i>		
1.	Математика	15	20	25 (30)
2.	Развитие речи	15	20	25 (30)
3.	Познавательное развитие	15	20	25 (30)
4.	Художественно-продуктивная деятельность (через неделю)	15	20	25 (30)
5.	ИЗО деятельность «Рисование»	15	20	25 (30)
6.	Музыка	30	40	50 (60)
7.	Хореография	-	40	50 (60)
8.	Физическая культура	45	60	75 (90)
9.	Английский язык	-	20	25 (30)
Объём недельной образовательной нагрузки		10 часов	13 часов	13 часов
Итого:		150	260	325 (390)

Организованная образовательная деятельность			
Вид деятельности	Периодичность		
	Средняя группа 3-4 года	Старшая группа 4-5 лет	Подготовительная группа 5-7 лет
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей			
Самостоятельная игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	
Оздоровительная работа			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ООП в соответствии с ФОП

Примерный перечень художественной литературы

Возраст	Перечень
3-4 года	<p align="center"><i>Малые формы фольклора</i></p> <p>«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок... », «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-еду к бабе, к деду... », «Жили у бабуся... », «Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды... », «Как у нашего кота...», «Кисонька- мурсынька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потеть...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p> <p align="center"><i>Русские народные сказки</i></p> <p>«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Фольклор народов мира.</p> <p align="center"><i>Песенки</i></p> <p>«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец- молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p align="center"><i>Произведения поэтов и писателей России</i></p> <p>Поэзия</p>

	<p>Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М.«Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н.«Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору). Проза</p> <p>Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»;</p> <p>Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка»,«Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги«Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p> <p style="text-align: center;">Произведения поэтов и писателей разных стран</p> <p>Поэзия</p> <p>Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П.«Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С.«Кто скорее допьеп», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>Проза</p> <p>Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги«Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
--	--

Примерный перечень музыкальных произведений

<i>Возраст</i>	<i>Перечень</i>
3-4 года	<p>Слушание</p> <p>«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл.</p> <p style="text-align: center;">Народные</p> <p>Песни</p> <p>«Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p>

	<p>Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p style="text-align: center;">Музыкально-ритмические движения</p> <p>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»</p> <p>А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p>Игры</p> <p>«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <p>Хороводы и пляски</p> <p>«Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Характерные танцы</p> <p>«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.</p> <p>В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>
--	---

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Возраст	Перечень
3-4 года	<p>Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».</p>

ЛИТЕРАТУРА

1. *Асмолов, А. Г.* Психология личности / А. Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990.
2. *Брунер. Дж.* Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М. : Прогресс, 1977.
3. *Выготский, Л. С.* Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999.
4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.
5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.
6. *Доронова, Т. Н.* Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
7. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 3–4 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
8. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 4–5 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
9. *Доронова, Т. Н.* Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М. : Владос, 2014.
10. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
11. *Короткова, Н. А.* Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2009.
12. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.
13. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст : пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко. – М. : Линка-Пресс, 2009.
14. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.
15. *Материалы и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой.* – М. : Элти-Кудиц, 2003.
16. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Академический проект, 2002.
17. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.
18. *Михайленко, Н. Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.
19. *Пиаже, Ж.* Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. – М. : Академические технологии, 2006.
20. *Пиаже, Ж.* Психология интеллекта / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. – М., 1965.
21. *Пиаже, Ж.,* Психология ребенка / Ж. Пиаже, Б. Инельдер. – СПб. : Питер, 2003.
22. *Поддьяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. – М. : Обруч, 2014.

23. *Постановление* Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

24. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).

25. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).

26. *Слободчиков, В. И.* Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. – 1991. – № 2.

27. *Федеральный Закон* «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.

28. *Флёрина, Е. А.* Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.

29. *Эльконин, Д. Б.* К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М. : Педагогика, 1989.

30. *Эриксон, Э.* Детство и общество / Э. Эриксон. – СПб. : ИТД «Летний сад», 2000.